https://www.costasmeralda.it/bollani-e-baricco-inaugurano-piano-city-milano-con-novecento-il-duello/

COSTA SMERALDA

Bollani e Baricco inaugurano Piano City Milano con “Novecento: il Duello”

Il festival alla sua dodicesima edizione, dal 19 maggio al 21omaggia il pianoforte e le sue sfaccettature con concerti, incontri, lezioni e reading È la magia delle invenzioni belle. Quella capacità di viaggiare nel tempo e...



Il festival alla sua dodicesima edizione, dal 19 maggio al 21omaggia il pianoforte e le sue sfaccettature con concerti, incontri, lezioni e reading

È la magia delle invenzioni belle. Quella capacità di viaggiare nel tempo e conquistare generazioni di persone. Tanto diverse tra loro, tanto simili nell'apprezzare la bellezza di un suono intramontabile. Il pianoforte acustico è infatti uno di quegli strumenti in grado di conquistare qualsiasi appassionato di musica. Che sia classica, jazz, rock, pop il pianoforte è in grado di arricchire qualsiasi brano. Perché questo strumento ha a disposizione, con le sue infinite capacità armoniche, una vera e propria orchestra da offrire ai pianisti che lo suonano. Alla magia degli “88” tasti è dedicato il festival Piano City Milano che andrà in scena da venerdì 19 maggio a domenica 21 maggio. Si tratta della dodicesima edizione che vedrà l'esibizione di più di 300 artisti in 140 location cittadine e un totale di 250 concerti. Numeri impressionanti che però sono giustificati dall'incredibile interesse degli appassionati, musicisti e non, che già nelle passate edizioni ne hanno decretato il successo. «I cittadini aprono le porte delle proprie case e cortili all'insegna della condivisione della musica, i pianoforti risuonano nei parchi, nelle piazze, in luoghi segreti e spazi del sociale: con duecentocinquanta concerti, gratuiti e diffusi sul territorio, grandi nomi internazionali e giovani talenti d'eccezione, musiche nuove e progetti speciali, Milano si colora di miliardi di note e vive un festival unico al mondo», ha spiegato Ricciarda Belgiojoso direttrice artistica. Tutti i concerti e gli eventi sono pietre preziose da non perdere. Tra questi c'è sicuramente da segnalare quello inaugurale dal titolo “Novecento: il Duello” che vedrà affiancati sul palco lo scrittore Alessandro Baricco e il grandissimo pianista Stefano Bollani. Sarà un live con la sfida fra Jelly Roll Morton e Novecento interpretati al pianoforte da Stefano Bollani e raccontati da Alessandro Baricco. L'iniziativa si terrà nel parco della Galleria d'Arte Moderna venerdì 19 maggio alle ore 21. La manifestazione è promossa e realizzata da Associazione Pianocity Milano insieme al Comune di Milano, con il Ministero del Turismo e il sostegno del Ministero della Cultura per un progetto a cura di Ponderosa Music&Art e Hdemia con la direzione artistica di Ricciarda Belgiojoso e Titti Santini. Ll programma degli eventi di Piano City Milano 2023 è online da oggi sul sito ufficiale della rassegna www.pianocitymilano.it. Non mancheranno poi le lezioni di piano con i grandi maestri che sveleranno i segreti del mestiere. Un evento sicuramente da non perdere per gli amanti della musica e di questo fantastico strumento.

Davide Mosca